



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"Buonarroti – Volta"

Via Velio Spano, 7 - 09036 Guspini (SU) Cod. fiscale 82002450920 - Cod. Min. CAIS009007
E-Mail: buonarroti@tiscali.it - Web: <http://www.buonarrotiguspini.it> - Tel. 0709783042

Anno Scolastico: 2025/2026

Programma svolto

Classe: 4^N Settore tecnologico, indirizzo Sistema Moda
art. Tessile, abbigliamento e moda

Materia: TECNOLOGIE DEI MATERIALI E DEI PROCESSI
PRODUTTIVI E ORGANIZZATIVI DELLA MODA

Docente: Ballisai Silvia

ITP: Piras Erika

Modulo 3: La tessitura a navetta e a maglia

Parte teorica

I tessuti a navetta e la loro produzione

- Introduzione ai tessuti
- Le caratteristiche dei tessuti a navetta
- Verso
- Cimose
- Altezza del tessuto
- Diritto e rovescio
- Gli intrecci
- Scampionatura e rappresentazione grafica
- La messa in carta
- Le armature
- Intrecci complessi per tessuti composti
- Tessuti lisci, operati e jacquard
- Progettazione e scheda tecnica di tessitura
- Le operazioni preparatorie alla tessitura
- Il telaio
- Il funzionamento del telaio
- Controlli e rifiniture

I tessuti a maglia e la loro realizzazione

- Caratteristiche dei tessuti a maglia
- La maglia in trama
- La maglia in catena
- Maglia calata, tagliata e integrale
- Evoluzione tecnologica: dai ferri alle macchine da maglieria
- Gli aghi: strumenti fondamentali
- Progettazione e preparazione alla tessitura
- La produzione di maglieria in trama
- La produzione di maglieria in catena
- La finezza macchina
- Macchina e regolazione della fittezza
- Le macchine industriali riproducono i tessuti artigianali
- Tessuti a treccia
- tessuti a rete
- Non tessuti
- Tessuti accoppiati

Il controllo qualità dei tessuti e le norme di sicurezza

- Controllo qualità: l'analisi dei tessuti
- Il microclima: temperatura e umidità
- Illuminazione e affaticamento visivo
- Il rischio rumore

Modulo 4: Le nobilitazioni. Dalla fibra al capo

Parte Teorica

Coloranti, gli strumenti e i processi di tintura

- Nobilitazioni e trattamenti preliminari
- Gli ausiliari
- La tintura
- I coloranti
- Proprietà dei coloranti
- Le classi di coloranti
- Identificazione del colore e prove campione
- La preparazione dei coloranti: la cucina colori
- I macchinari per la tintura
- A ogni processo i suoi strumenti
- La tintura dei tessuti: la più utilizzata
- Trattamenti finali

I sistemi di applicazione e le tecnologie per la stampa

- Introduzione alla stampa
- La pasta da stampa e il colore
- Il rapporto-stampa e il disegno
- Stampe diverse e loro applicazione
- Stampa diretta o ad applicazione
- Stampa a corrosione
- Stampa a riserva
- Stampe particolari
- Tecnologie e macchine per la stampa
- Stampa a mano
- Stampa Batik
- Stampa a quadro o serigrafica
- Stampa a cilindro cavo o rotativa
- Stampa a quadro e a cilindro: dalla tradizione all'automazione

Il controllo qualità sul colore e la tutela della salute

- I pericoli delle nobilitazioni
- Il controllo tessile: enti preposti e norme di riferimento
- Controllo tessile, tra salute ed economia

MODULO 2 (vol 2) : Dalla progettazione del capo al piazzamento

Parte Teorica

- Definizione della strategia aziendale
- Le ricerche di mercato
- Il cool hunting
- L'ideazione del capo
- Scelte di produzione
- La scheda tecnica del capo

Libro in dotazione: GRANA COSETTA - TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI E AI PROCESSI PRODUTTIVI 1 TESSILI ABBIGLIAMENTO E MODA - VOL. 1 e 2, SAN MARCO, 2014.

Guspini 07/12/2025

Docenti

Alunni
