

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Buonarroti – Volta”

A.S.2024/25

PROGRAMMA SVOLTO ITALIANO

CLASSE 4 G

PROF.SSA VILMA MOSSA

Il Seicento e Il Barocco

Il teatro Elisabettiano

W. Shakespeare , sintesi di Romeo e Giulietta

Visione film Shakespeare in love

Il Settecento

L'Illuminismo

G. Parini vita e opere con particolare riferimento al Giorno

Dal Giorno, lettura, analisi e commento de La Vergine Cuccia

La Commedia dell'Arte

C. Goldoni vita e opere ; la riforma del teatro

La Locandiera, trama e caratteristiche generali

Aspetti base del Neoclassicismo

U. Foscolo, vita e opere

Lettura, analisi e commento del sonetto In morte del fratello Giovanni

Sintesi de Le Ultime lettere di Iacopo Ortis

Struttura del carme Dei Sepolcri

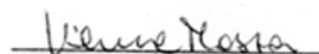
G. Leopardi, L'Infinito

A. Manzoni, 5 maggio 1821

Gli studenti

L'insegnante

(Prof.ssa Vilma Mossa)



Villacidro, 3 giugno 2025