



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**"Buonarroti – Volta"**

<b>PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA A. S. 2024/2025</b>	Classe	Sez.	Indirizzo
	<b>1°</b>	<b>K</b>	<b>MAT - Guspini</b>

<b>DOCENTE</b>	<b>Marina Boglino</b>
----------------	-----------------------

**Riflessione sulla lingua**

**Ortografia**

- L'uso della punteggiatura
- Il troncamento e l'elisione

**Morfologia**

- Le parti variabili e invariabili del discorso
- L'articolo
- Il nome
- Il verbo
- L'aggettivo
- Il pronome

**Il testo e le sue caratteristiche**

- Il testo non letterario (articolo di cronaca)
- Il testo letterario

**Il testo narrativo**

- La differenza tra autore e narratore
- Le caratteristiche del testo narrativo
- La struttura base del testo narrativo
- La struttura del testo: la scomposizione in sequenze
- Le tipologie di sequenze: narrative, descrittive, riflessive, dialogiche
- Il narratore: interno (lo narrante e testimone dei fatti) e esterno (nascosto e palese onnisciente)

### **Competenze testuali**

- I vari tipi di testo: il testo descrittivo, narrativo, regolativo, argomentativo, espressivo e il riassunto
- La tecnica del riassunto
- Il testo regolativo
- Il testo descrittivo: la descrizione oggettiva e soggettiva
- Funzione, progettazione e scrittura del testo narrativo
- Scrittura creativa (scrittura o riscrittura del finale di un testo narrativo, cambio di focalizzazione)

### **Analisi del testo**

- *Il giovane gambero*, racconto di G. Rodari
- *La erre*, racconto di L. Malerba
- *Memorie di un cane giallo*, racconto di O. Henry
- *Volevo essere un duro*, canzone di L. Corsi
- *Il mister*, racconto di M. Lodoli
  
- Lettura integrale del romanzo *Jimmy della collina* di M. Carlotto e visione del film omonimo diretto da E. Pau.

**Guspini, 03/06/2025**

**Gli studenti**

---

---

**La docente**

---