



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "MICHELANGELO BUONARROTI"
Via Velio Spano, 7 – 09036 Guspini (SU) Cod. Fiscale 82002450920 – Cod. Min. CAIS009007
E-Mail: cais009007@istruzione.it – Pec cais009007@pec.istruzione.it
Web: <http://www.iisbuonarrotiguspini.edu.it> / Tel. 0709783042 - Fax 0709783373
Sede Associata: Via Velio Spano 7 - 09036 Guspini (SU) – Cod. Min. CATD00901D
Sede Associata: Via Svezia 10 - 09038 Serramanna (SU) – Cod. Min. CATF00901Q

Programma svolto **Anno scolastico 2024 – 2025**

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE: I

SEZIONE: D

DOCENTE: PROF.SSA ANNA PINNA

LIBRI DI TESTO: BOSIO I, PIERANTOZZI G., IDEE E NUOVI STRUMENTI A + QUADERNO ANTOLOGIA PER IL BIENNIO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO, IL CAPITELLO, 2022;
ZEPPEGNO, ITACA GRAMMATICA ITALIANA PER PADRONANZA PACK VOLUME A + VOLUME B, MAIEUTICAL LABS EDITORE, 2019.

CONTENUTI DISCIPLINARI

ITALIANO:

- LA NARRATIVA E I GENERI LETTERARI IN PROSA E POESIA DELLA LETTERATURA MODERNA IN GENERALE;
- CARATTERISTICHE GENERALI DEL RACCONTO. Personaggi e tecniche narrative;
- STRUTTURA DEL TESTO NARRATIVO;
- NARRATORE E PUNTO DI VISTA;
- IL PERSONAGGIO;
- L'AMBIENTE;
- L'AMBIENTAZIONE;
- LA LINGUA E LO STILE;
- I TEMI;
- I GENERI: la favola e la fiaba, la narrativa fantastica e horror, la fantascienza e il fantasy, la narrativa poliziesca, la narrativa di formazione e di introspezione, la narrativa storica e realista;

I COMPONENTI SCRITTI: tecniche e metodi di base per strutturare un compito in classe di italiano;

- LA COMUNICAZIONE:
 - verbale;
 - non verbale (corporea, visiva, gestuale e di immagine);
 - scritta.

- **Lettura e analisi di diversi brani antologici;** “SUL GHIACCIO – HERMANN HESSE”; “COME IN UN SOGNO – VITTORIO ZUCCONI”; “LA COSA – UMBERTO ECO”; ROMOLO E REMO-ALBERTO MORAVIA”; LE PAROLE RITROVATE – ORIANA FALLACI”; “IL PIACERE DI SCRIVERSI – NATALIA GINZBURG”; “LETTERE IN TEMPO REALE – JOVANOTTI”; IL LUPO E L’AGNELLO – ESOP”; “LA CICALA E LA FORMICA – JEAN DE LA FONTEINE”; “IL PATTO – ANDREA CAMILLERI”; “RAZZA DI DEFICIENTI – ISAAC ASIMOV”; “ALLA RICERCA DI SE’ – DAVID GROSSMAN”; “CHICHIBIO E LA GRU – GIOVANNI BOCCACCIO”; “LA VIGNA NUOVA – GRAZIA DELEDDA”; “DON CHISCHIOTTE E I MULINI A VENTO – MIGUEL DE CERVANTES”; “NEL PAESE DI LILLIPUT – JONATHAN SWIFT”; “DON ABBONDIO E I BRAVI – ALESSANDRO MANZONI”; “L’ARRIVO DI UNO SCAPOLO – JANE AUSTEN”; “ROSSSOMALPELO – GIOVANNI VERGA”; IL DIRITTO E IL DOVERE ALL’ISTRUZIONE: INTERVISTA AI NONNI “LA SCUOLA AI TEMPI DEI NOSTRI NONNI”.

GRAMMATICA:

- IL NOME O SOSTANTIVO;
- L'ARTICOLO;
- IL GENERE E LA CONCORDANZA;
- LA PREPOSIZIONE;
- L'AGGETTIVO;
- IL PRONOME

FIRMA ALUNNI

IL DOCENTE

ANNA PINNA